

ZARZĄDZENIE NR 3/2016
z dnia 20 czerwca 2016 r.
Dyrektora Instytutu Historii im. T. Manteuffla Polskiej Akademii Nauk
w sprawie Otwartego Mandatu

W związku z Regulaminem zarządzania i korzystania z wyników pracy intelektualnej powstałych w IH PAN oraz komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych, postanawiam co następuje:

§ 1.

Wszystkie pojęcia używane w niniejszym Zarządzeniu należy rozumieć zgodnie z definicjami przyjętymi w „Regulaminie zarządzania i korzystania z wyników pracy intelektualnej powstałych w IH PAN oraz komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych” z 1 kwietnia 2015 r., zwanym dalej „Regulaminem”.

§ 2.

Zarządzenie w sprawie Otwartego Mandatu nie narusza praw i obowiązków wynikających z Regulaminu, a w szczególności zobowiązania Twórców do rozpowszechniania utworów naukowych w sposób, który nie doprowadzi do pozbawienia ich ochrony prawnej wynikającej z § 3 i § 4 Regulaminu.

§ 3.

Pracownicy IH PAN będący twórcami utworów (oraz przedmiotów praw pokrewnych) pracowniczych:

- (a) opublikowanych w czasopismach naukowych,
 - (b) opublikowanych w recenzowanych materiałach z konferencji,
 - (c) monografii naukowych lub rozdziałów w monografiach naukowych,
- zobowiązują się dążyć do zapewnienia otwartego dostępu do tych utworów poprzez deponowanie elektronicznej postaci ostatecznej wersji utworu w Repozytorium Cyfrowym Instytutów Naukowych RCIN dostępnym pod adresem: rcin.org.pl i jego publicznego udostępnienia na zasadach licencji niewyłącznej Creative Commons CC BY ND (Uznanie autorstwa – Bez utworów zależnych 4.0 Międzynarodowe, aktualny tekst licencji <http://creativecommons.org/licenses/by-nd/4.0/>), a w przyszłości na nowych jej wersjach, niezwłocznie po ich opublikowaniu.

§ 4.

Twórcy są w szczególności zobowiązani do:

- (a) uzgadniania realizacji zobowiązania wskazanego w pkt 3 z wydawcami oraz innymi użytkownikami publikacji (np. organizatorami konferencji naukowych); w tym - do udzielania do utworów naukowych, o których mowa w pkt 3 lit. (a)-(c) licencji niewyłącznych, które nie zawierają postanowień ograniczających lub wyłączających możliwość wykonania zobowiązania wskazanego w pkt 3;

- (b) uprzedniego uzgadniania realizacji zobowiązania wskazanego w pkt 3 ze współtwórcami utworów naukowych, o których mowa w pkt 3 lit. (a)-(c) (w przypadku utworów współautorskich), jak również z twórcami oryginałów (w przypadku utworów stanowiących opracowanie, np. tłumaczenie już istniejących publikacji).

§ 5.

W przypadku, gdy pomimo przeprowadzenia z wydawcą, innym użytkownikiem, współtwórcami, twórcą oryginału negocjacji z powołaniem się na zobowiązanie wskazane w pkt 3, wykonanie tego zobowiązania nie jest możliwe, twórca zawiadomi o tym dyrektora IH PAN.

§ 6.

Zobowiązanie, o którym mowa w pkt. 3 uważa się za wykonane, jeżeli Twórca zapewni publiczne udostępnienie utworu naukowego, o którym mowa w pkt 3 w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym oraz możliwość nieodpłatnego i nieograniczonego technicznie korzystania nie później niż w terminie 12 miesięcy licząc od daty wydania.

§ 7.

Twórcy dokumentują działania podjęte w związku z zobowiązaniami wynikającymi z niniejszego Zarządzenia oraz ich wyniki, przechowują tę dokumentację oraz przedstawiają przełożonym.

§ 8.

Twórcy dostarczają informacji o miejscu publikacji utworów do Działu Badań IH PAN w celach sprawozdawczych w terminie 2 miesięcy od daty przekazania utworu do rozpowszechnienia.

§ 9.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

DYREKTOR
Instytutu Historii PAN
prof. dr hab. Wojciech KRIEGSEISEN